

1 題材『ストーリー(4コマ漫画)を作ろう』 小学校(中・高学年) 中学校(全学年)

2 題材の目標

- 作品の形や色、構図、登場人物の表情などの造形的な要素に着目し、時間や場面、感情など様々な情報を取り出すことができる。(知識及び技能)
- 作品の造形的な要素から取り出した情報をもとに、作品を並べ変えたり、セリフを考えたりしながら、ストーリー(4コマ漫画)を構想することができる。(思考力・判断力・表現力等)
- 完成したストーリー(4コマ漫画)を、互いに紹介し合い、気づいたことや感じたことを話し合うことを通して、地域ゆかりの作品に親しむ態度を養う。(学びに向かう力、人間性等)

3 主眼

作品の造形的な要素から取り出した情報をもとに、オリジナルのストーリーを作ったり、作ったストーリーを互いに伝え合ったりする活動を通して、地域ゆかりの作品に親しむことができる。

4 準備

edukenbi(えでゅけんび)のアートカードサイト

5 展開

(45)

段階	学習活動・内容	支援のポイント	形態	配時
見通しをもつ	1 1枚の作品を鑑賞し、本時の学習のめあてをつかむ	○1枚の作品を提示し、その作品から感じられる情報(季節、時間、温度、匂い、音、空気、感情など)について発表させる。	全	5
	めあて 地域ゆかりの作品で、オリジナルストーリー(4コマ漫画)を作ろう			
考えをもつ	2 アートカードサイトで、作品を4つ選び、ストーリー(4コマ漫画)を考える	○支援者がアートカードサイトを使って、デモンストレーションをしてみせる。	全	20
広げ深める	3 作ったストーリー(4コマ漫画)について交流する グループ交流→全体交流	○作ったストーリーについて、グループで感想を述べ合ったり、質問し合ったりさせる。 ○数人に全体で発表させ、支援者が感想を述べたり、質問したりする。	個 グ 全	10 5
	5 本時の活動について、気づいたことや感想を発表する	○数人に発表させ、出てきたキーワードから支援者がまとめる。	個 全	5
振り返る	まとめ(例) ★作品から感じ取る情報は、様々あり、人それぞれである。 ★一つの作品の造形的な要素(色や形、構図や表情など)から様々なことを想像することができる。 (★地域ゆかりの作品には想像力を掻き立てる作品がたくさんある。)			